

Universidad politécnica de Tecámac

Materia: Algoritmos

Profesor: Torres Servin Emmanuel

Alumno: Chavez Trejo Jofiel Ramon

Matricula: 1322134216

Carrera: Ingeniería en software

Título: Ensayo de la película Whiplash: música y obsesión

Fecha: Mates 6 de septiembre de 2022

La película empieza con Andrew tocando la batería cuando entra Fletcher un profesor de música que es el mejor de les escuela pero demasiado exigente.

En la película se nos plantea a que altura pueden llegar algunas personas para cumplir sus objetivos, como lo hizo Andrew el llego a practicar tanto que le sangraron las manos pro el sobre esfuerzo que realizaba cada vez más en un tiempo prolongado, de igual modo se ve que ese tipio de personas no se detendrá fácil ya que están dispuestos hacer todo lo posible para alcanzar su objetivo ya se a cortando lasos sociales o llegar a sabotear a otros en su camino.

Aunque al final de todo esto se pueden obtener dos tipos de resultados, uno es obtener éxito en tú meta que tanto trabajo costo en poder alcanzar o la segunda fracasar en el intento tal vez unos vuelvan a intentar sin importar las veces que fracasen o se dan por vencidos completamente de su objetivo como fue con Andrew en el último concierto por trampa de Fletcher fracaso pero en ese mismo concierto retomo su camino terminando con un solo que el mismo maestro lo reconoció.